



**“Future Cine Lab – festival didattico di metafruizione audiovisiva”  
PROGRAMMA PROIEZIONI 9-11 Febbraio 2020  
Sa Manifattura, Viale Regina Margherita 33, Cagliari**

**Martedì 9 Febbraio 2021.**

**Proiezione documentari.**

**1. Neri Oxman - Bioarchitettura (45 min).**

“Forse più di ogni altro designer della stretta contemporaneità, Neri Oxman incarna la forza innovatrice e geniale di chi attinge la propria saggezza dall'osservazione della natura. L'impatto con cui, con il suo gruppo di ricerca Mediated Matter al Media Lab del MIT di Boston, ha avviato una vera e propria rivoluzione sospesa tra architettura e microrganismi, si basa su l'avanguardia degli strumenti e un radicale ripensamento metodologico, che fa dell'interdisciplinarietà tra scienza, biologia, design e arte un connubio capace di accelerare una fisionomia del mondo più sostenibile.”

**2. Olafur Eliasson - il design dell'arte (45 min).**

“Olafur Eliasson è celebre per i suoi progetti artistici su larga scala, presentati in musei ma anche in spazi pubblici. Inoltre ha ideato numerose installazioni architettoniche in tutto il mondo. L'artista, per metà danese e per metà islandese, vive e lavora tra Copenhagen e Berlino. Qui, nel 1995, ha fondato lo Studio Olafur Eliasson, in cui un team - composto da un centinaio di artigiani, architetti, storici dell'arte, archivisti, programmatori, amministratori, tecnici scientifici e cuochi - lo assiste nella realizzazione dei suoi lavori altamente sperimentali.”

**Turni:**

**ore 08.30 – 10.30 – I.P.S.I.A. “A. Meucci”**

**ore 10.30 - 12.30 – Liceo Artistico “Foiso Fois”**

**ore 12.30 - 14.30 – Liceo Classico “G. Siotto Pintor”**

**Presentazione documentari a cura di Nicoletta Zonchello, tecnologa della comunicazione e co-fondatore di EIA FACTORY del CRS4, Massimo Lumini e Simone Lumini fondatori dell'Associazione *Accademia Terra*.**



**Mercoledì 10 Febbraio 2021.**

**Proiezione documentari.**

**1. Es Devlin - Scenografia (42 min).**

“Es Devlin è un artista e designer riconosciuta per la creazione di sculture e ambienti performativi di grandi dimensioni che fondono musica, lingua e luce. Devlin ha collaborato con il fisico teorico Carlo Rovelli, ha concepito scenografie per Beyoncé, Billie Eilish, The Weeknd e gli U2, ha parlato al TED TALK 2019 di scultura, musica e tecnologia, ha inoltre progettato la cerimonia di chiusura delle olimpiadi di Londra 2012, la cerimonia di apertura dei giochi olimpici di Rio 2016, e attualmente disegna il padiglione del regno unito all'expo 2021 di Dubai.”

**2. Platon - Fotografia (43 min).**

“Platon Antoniou è soprannominato come il fotografo dei potenti, è uno dei fotografi più importanti degli ultimi secoli. E' riuscito a fotografare tutti i potenti del mondo, anzi quasi tutti, solamente un politico “potente” è riuscito a fuggire dalla macchina fotografica di Platon Antoniou. I suoi ritratti sono particolari e interessanti allo stesso tempo, tutti primi piani che fanno emergere la realtà della persona fotografata. La composizione dei suoi scatti è simile in ogni foto, ma dà l'impressione come se ogni volta fosse diversa. Far uscire fuori il lato umano di tutti i potenti, da Putin a Berlusconi, da Saddam a Stallone, questa è la missione del fotografo greco. Nella sua giovane ma lunga carriera è riuscito a fotografare praticamente tutte le persone più influenti di questo secolo”.

**Turni:**

**ore 08.30 – 10.30 – I.P.S.I.A. “A. Meucci”**

**ore 10.30 - 12.30 – Liceo Artistico “Foiso Fois”**

**ore 12.30 - 14.30 – Liceo Classico “G. Siotto Pintor”**

**Presentazione documentari a cura di Nicoletta Zonchello, tecnologa della comunicazione e co-fondatore di EIA FACTORY del CRS4, Massimo Lumini e Simone Lumini fondatori dell'Associazione *Academia Terra*.**



**Giovedì 11 Febbraio 2021.**

**Proiezione documentari.**

**1. Paula Scher - Graphic Design (41 min).**

Paula Scher è un'illustratrice, pittrice, insegnante e grafica statunitense. Laureata presso la Tyler School of Art di Philadelphia nel 1970, Scher fonda nel 1984 uno studio di design, disegna pubblicità e copertine discografiche per CBS e Atlantic, per poi unirsi a Pentagram nel 1991, diventandone la prima direttrice donna. Nel corso della sua carriera le sono stati conferiti oltre 300 premi. I suoi lavori sono in mostra al MoMA di New York, Museum für Gestaltung di Zurigo e presso il Library of Congress di Washington D.C.

**2. Tinker Hatfield - Design di Scarpe (42 min).**

Tinker Hatfield, designer americano, il papà delle Air Max. Dalla sua matita hanno preso vita le sneaker più leggendarie degli ultimi trent'anni. Solo per citarne alcune: sono sue le Air Trainer I portate al successo dal tennista MacEnroe, sue le MAG progettate per Ritorno al Futuro che hanno poi dato origine alle HyperAdapt in tempi recenti, sue le Air Tech Challenge portate alla gloria da Agassi, tutte le Jordan dalla versione III alla XV, e poi di nuovo dalla XX ed ovviamente le prime Air Max.

**Turni:**

ore 08.30 – 10.30 – I.P.S.I.A. “A. Meucci”

ore 10.30 - 12.30 – Liceo Artistico “Foiso Fois”

ore 12.30 - 14.30 – Liceo Classico “G. Siotto Pintor”

**Presentazione documentari a cura di Nicoletta Zonchello, tecnologa della comunicazione e co-fondatore di EIA FACTORY del CRS4, Massimo Lumini e Simone Lumini fondatori dell'Associazione *Accademia Terra*.**